

...Se presentó el concurso de relatos por los 50 años del golpe cívico militar y el libro «Guardianes de la memoria colectiva»

En el stand 602 de la **Feria Internacional del Libro de Buenos Aires**, la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP realizó la presentación del concurso de relatos “**A 50 años del golpe cívico militar, Memoria, Verdad y Justicia**” y del libro “**Guardianes de la memoria colectiva. Relatos de Madres y Abuelas de Plaza de Mayo**”, en una jornada de reflexión y construcción de memoria que contó con las participaciones de **Jorge Jaunarena**, **Ulises Cremonte**, **Marina Arias** y **Ángela Urondo Raboy**.

Durante la actividad se presentó formalmente la convocatoria al concurso literario, una propuesta que busca promover la escritura y la reflexión en torno a uno de los períodos más oscuros de la historia argentina. En ese marco, **Ángela Urondo Raboy** destacó la importancia de pensar la historia desde la ficción y sostuvo que este tipo de iniciativas habilitan nuevas miradas y relatos sobre la memoria colectiva.

Por su parte, **Jorge Jaunarena** compartió fragmentos del libro *Guardianes de la memoria colectiva* y repasó el proceso de construcción de la obra, subrayando la necesidad de dejar una huella a través de las palabras y de preservar los testimonios de Madres y Abuelas de Plaza de Mayo.

A su turno, **Marina Arias** valoró la relevancia de los concursos literarios como espacios transparentes y honestos que permiten mapear las voces narrativas contemporáneas y abrir nuevas formas de abordar el pasado reciente.

La convocatoria, impulsada por la Facultad, está dirigida a personas mayores de 18 años residentes en Argentina, quienes podrán presentar un único relato inédito bajo seudónimo. Las obras deberán abordar, de manera directa o indirecta, el golpe cívico-militar del 24 de marzo de 1976 y sus consecuencias, admitiendo enfoques realistas, simbólicos o ficcionales.

La propuesta es organizada por el **Laboratorio de Ideas y Textos Inteligentes Narrativos (LITIN)**, **Ediciones de Periodismo y Comunicación (EPC)**, la **Secretaría de Derechos Humanos** y la **Agrupación Rodolfo Walsh**, que conduce el Centro de Estudiantes de la Facultad.