

Institucional



Simposio internacional: Sitios de Memoria y Reflexión sobre Crímenes de Lesa Humanidad

El presidente de la Universidad Nacional de La Plata, Martín López Armengol, participó esta mañana del 8º Simposio sobre Sitios de Memoria y Reflexión sobre Crímenes de Lesa Humanidad en América Latina y Europa. La actividad, que se extenderá hasta mañana miércoles, es organizada por la fundación Elisabeth Käsemann Stiftung (EKS) y el Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS) de la UNLP.

El titular de la UNLP estuvo acompañado por el director del Conicet La Plata, Gonzalo Veiga; la decana de Humanidades, Ana Julia Ramírez; el embajador de la República Federal de Alemania, Dieter Lamle y la directora de la Fundación Elisabeth Käsemann, Dorothee Weitbrecht; entre otras autoridades. La moderadora del encuentro fue Ana Barletta, docente de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y directora de la Maestría en Historia y Memoria.



Los simposios de la Elisabeth-Käsemann-Stiftung (EKS) son foros internacionales para dialogar, compartir experiencias y perspectivas sobre la memoria, los derechos humanos y el fortalecimiento de la conciencia democrática. Estos eventos suelen reunir a expertos de Alemania y América Latina (especialmente Argentina y Colombia) para debatir sobre cómo las sociedades procesan pasados autocráticos y conflictos.

Al hacer uso de la palabra, López Armengol agradeció al Conicet La Plata por ser la sede de “tan importante actividad”.

“Para la Universidad Nacional de La Plata es un honor ser sede de este 8° Simposio Internacional, un espacio que convoca a reflexionar, desde el rigor académico, sobre la memoria, la democracia y los derechos humanos”, remarcó el presidente de la UNLP.

“Este encuentro expresa una convicción profunda de nuestra Universidad: el compromiso con la memoria no es sólo una mirada al pasado, sino una herramienta fundamental para pensar el presente y proyectar el futuro”, agregó.

“En la UNLP concebimos a los derechos humanos como un pilar constitutivo de nuestra identidad institucional, que atraviesa la docencia, la investigación y la extensión”, subrayó.

Y destacó: “nuestra Universidad fue una de las más golpeadas por el terrorismo de Estado. Por eso, asumir una política activa de memoria, verdad y justicia no es una opción, sino una responsabilidad histórica.”

“Hablar de derechos humanos en la Universidad Pública es reafirmar un compromiso ético con la sociedad y con las generaciones que se están formando en nuestras aulas”, señaló.

“En el marco de los 50 años del último golpe de Estado, este simposio nos invita a revisar críticamente las atrocidades del pasado y a pensar cómo esa memoria dialoga con los desafíos actuales de la democracia”.

“La memoria no es un ejercicio conmemorativo: es una práctica activa que nos interpela como sociedad y como instituciones”.

“Recordar a Elisabeth Käsemann es honrar una historia de compromiso, solidaridad y lucha por la dignidad humana que une a la Argentina y a Alemania.”

“El legado de Elisabeth Käsemann nos recuerda que la defensa de los derechos humanos trasciende fronteras y se construye desde la acción colectiva y la memoria compartida”,
subrayó el presidente

subrayo el presidente.

A su turno, la decana de Humanidades, agradeció al Conicet La Plata la invitación para que la Facultad participe en este evento tan significativo.

“Es muy importante que todas estas intuiciones que estamos acá pensemos políticas para la supervivencia de la democracia. Este evento es muy significativo ya que también inaugura de algún modo el Mes de la Memoria que conmemora el 50º aniversario de este brutal Golpe de Estado que sufrió nuestro país”.

El anfitrión de la sede del Simposio, Gonzalo Veiga agradeció la participación de todos los presentes porque “es fundamental la presencia de representantes tan importantes para la memoria”.

“Esto nos transforma un sitio de privilegio para un tema tan importante como lo es la construcción de la memoria que es fundamental para el desarrollo democrático de la sociedad”, expresó.

“Así se generan los anticuerpos para afrontar los desafíos de los tiempos que corren. Sin un sistema científico, una universidad pública y una memoria histórica, es muy difícil pensar en un país soberano. Estos espacios son esenciales en ese sentido”, remarcó.

El Simposio

La actividad contará con una introducción sobre “La importancia del intercambio internacional: objetivos, focos temáticos y estructura del simposio”, “La cultura del recuerdo en Alemania y Austria: ¿un modelo de éxito exportable? y “Balance y perspectivas sobre sitios de memoria en América Latina”.

Además, incluye paneles con las tareas, funciones y objetivos de los sitios y monumentos conmemorativos en el transcurso del tiempo.

En esta sección se incluirán las siguientes temáticas: “El edificio como documento: Arqueología y conservación ante el pacto de silencio de las FF.AA. en el ex Centro Clandestino de Detención Tortura y Exterminio “Club Atlético”, “La función social y política de los sitios/monumentos conmemorativos. Cómo conectar pasado, presente y futuro” y “La función pedagógica. Potenciales y desafíos de la transferencia intergeneracional”.

El panel II está centrado en Los sitios/monumentos/archivos/museos conmemorativos en el contexto de las crecientes polarizaciones y el debilitamiento de la democracia plural

Las temáticas a tratar son: “La sostenibilidad de los sitios a largo plazo: dependencias estructurales, disputas de legitimación y nuevas alianzas. Experiencias desde el Memorial de Mauthausen”, “La gestión de los sitios: formas de colaboración entre responsables institucionales, equipos de trabajo y comunidades científicas” y ¿De quiénes son los sitios de memoria? Entre el derecho y el deber de memoria”.

El panel III integra las perspectivas y expectativas de los visitantes de los lugares conmemorativos e incluye las siguientes disertaciones: “La función conmemorativa. La curaduría como una práctica situada y un dispositivo político, ético y relacional”, “Instituciones democráticas y organizaciones de memoria: Sensibilización como medida de reparación”.

El panel IV y último se refiere a los métodos pedagógicos y lugares conmemorativos como emplazamientos educativos y de investigación.

Abarca las siguientes exposiciones: “El memorial como espacio de aprendizaje: pedagogía de la memoria entre educación formal, no formal y públicos internacionales en Sachsenhausen”; “Desafíos para los museos de memoria sobre uso de tecnologías y redes sociales”, “Preservar y comprender lo inefable: Aporía, agencia digital y el futuro de la memoria en la Argentina posdictadura”.

Todos los paneles incluyen resúmenes y conclusiones.